**Положение**

о проведении открытогохореографическогофестиваля-конкурса

«Звездопад талантов»

для исполнителей-любителей детских, подростковых объединений и взрослых коллективов

**28 января 2023 года в 11.00**

**г. Невьянск**

**ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр творчества» Невьянского городского округа

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Адрес:624192, Свердловская обл., г. Невьянск, ул. Малышева, 1

Выступление проходит на сцене Дворца машиностроителей.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

•    Организация совместных выступлений хореографических коллективов, непрофессиональных исполнителей, любителей танца, разных направлений и стилей;

• Знакомство с творчеством и исполнительским мастерством хореографических коллективов нашего региона;

•    Популяризация хореографического искусства, создание творческой атмосферы для творческого общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром.

• Обмен достижениями в области хореографического искусства, содействие возникновению и укреплению разносторонних творческих контактов между участниками.

•    Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников.

•    Привлечение общественного внимания к хореографическому искусству и его новым развивающимся направлениям.

**ОБЩИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.**

Для участия в фестивале необходимо подать анкету-заявку на каждый номер отдельно в формате документа Word (doc или docx) не позднее20 ЯНВАРЯ 2023 по электронной почте [89505452578@mail.ru](mailto:89505452578@mail.ru).

**ВАЖНОЕ:** в переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. город, коллектив, руководитель), а затем информацию с пояснениями.

* Заявка должна быть заполнена печатными буквами и содержать точную информацию. Заявка заполняется на каждый конкурсный номер, отдельно заполняется дополнительная номинация, как конкурсный номер. Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, предоставляет отдельную анкету-заявку.

Заявка считается принятой, если было получено подтверждение оргкомитета.

Данные о количестве участников, содержащиеся в заявке, трактуются, как окончательные, обо всех возможных изменениях просьба сообщать заблаговременно! Не допускается вносить изменения в программу выступлений!

Каждый коллектив, участник конкурса представляет только 1 номер в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 4 мин.

Время для репетиций официально не предоставляется, встреча коллективов с **09:00**, размещение коллективов строго по плану.

Запись фонограммы можно отправить по электронной почте [89505452578@mail.ru](mailto:89505452578@mail.ru) или на флеш-носителе в отдельной папке с названием коллектива и названием номера с идеальным качеством звука в день участия. На флеш-карте не допускается присутствие иных файлов кроме конкурсных номеров. За качество звучания предоставленной фонограммы конкурсант несет полную ответственность.

**ВНИМАНИЕ:** хронометраж должен соответствовать указанному в заявке. Превышение установленного регламентом времени композиции, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл. Во время конкурсной программы на сцене используется «заполняющий» свет. Освещение на сцене – по договоренности с осветителем.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.**

Регистрация участников конкурса начинается в **09:00**.

Фестиваль-конкурс проходит в один этап.

Конкурсная программа состоится из двух отделений *(возможно 3-е отделение, зависит от количества участников в возрастной категории за 20 лет).*

Порядковый номер выступления участники могут уточнить в оргкомитете после окончания предварительной регистрации по телефону, электронной почте.

Техническое оснащение и размещение участников в аудиториях согласно возможности площадки (размещение нескольких коллективов в одной аудитории).

Награждение в конце каждого отделения.

КРУГЛЫЙ СТОЛ в конце последнего отделения.

Между отделениями концертная программа.

**ВНИМАНИЕ!** Вход, выход и перемещение по залу во время выступления запрещены! Фото и видео съемка, мешающая работе жюри, запрещена!

*Вход для руководителей коллективов –* свободный.

*Вход для сопровождающих (гости, родители)* - 100 рублей с человека (оплачивается в кассе дворца).

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

Участником является состав, который выступает в одном номере – солист/дуэт/коллектив/ансамбль/ и т.д. В конкурсе принимают участие: хореографические коллективы и отдельные исполнители детских садов, образовательных учреждений, центров творчества, школ искусств и т.д.; Возраст участников от 3 до 80 лет; представляющие хореографию различных стилей и направлений; Участвуют коллективы как любительские, так и профессиональные (максимальное количество участников в коллективе 25 человек),

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

Участники Конкурса распределяются по возрастным **категориям:**

I возрастная категория - **«Первые шаги»** (в этой номинации выступают дети до 5 лет);

II возрастная категория **5 - 7 лет**

III возрастная категория **8 -10 лет**

IV возрастная категория **11-13 лет**

V возрастная категория **14-16 лет**

VI возрастная категория **17- 19 лет**

VII возрастная категория 20 **и старше лет**

**НОМИНАЦИИ:**

НОМИНАЦИЯ «ДЕБЮТ» (возрастная категория от 5 до 7 лет)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 2:30 минут

НОМИНАЦИЯ «ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ» (соло, малая форма, ансамбль)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 3:00 минут *(для возрастной категории до 9 лет!)*.

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ И СТИЛИЗАЦИЯ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

НОМИНАЦИЯ «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. Принять участие могут коллективы профессионалы и любители, работающие в направлениях: традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный.

НОМИНАЦИЯ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ШОУ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 5:00 минут. В этой номинации, возможно, использовать любые световые эффекты, вокал, цирковые трюки и т.д. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу.

НОМИНАЦИЯ «СПОРТИВНО-ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа) *Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. Принять участие могут коллективы профессионалы и любители, работающие в направлениях: сочетание хореографии, акробатики, гимнастики; стиль.

НОМИНАЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. Принять участие могут коллективы профессионалы и любители, работающие в направлениях: контемпорари, RnB, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники, свободная пластика, экспериментальная форма и др.

НОМИНАЦИЯ «ШОУ НОМЕР». (соло, ансамбль, смешанная группа)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. В этой номинации могут принять участие вокальные коллективы (солист, коллектив, творческая студия) ПОДТАНЦОВКА выступает как дополнительный эффект в шоу, оценивается вокальная культура исполнителя и танцевальное оформление номера. Максимальное количество предоставляемых радиомикрофонов – 4 шт., проводных - 4 шт.

НОМИНАЦИЯ «УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ» (соло, ансамбль, смешанная группа)

*Обязательные требования:* один конкурсный номер. Продолжительность номера до 4:00 минут. В конкурсе принимают участники, работающие в напралениях: Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Cover dance, C-Walk, Electro.

ЖЮРИ КОНКУРСА.

Состав конкурсной комиссии формируется из числа приглашенных экспертов, специалистов танцевального и вокального искусств и деятелей в области культуры и искусства Свердловской области, представители организаторов конкурса. Жюри имеет право: присуждать не все места, дублировать места, присуждать специальные призы в номинациях и категориях.

Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

**Критерии и оценка качества танцевального номера:**

***«Исполнительское мастерство»*** —техника исполнения: соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможности танцора исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность при исполнении танца.

***«Композиция/хореография»*** — выбор танцевальных элементов и их композиция, фигуры, вариация, использование танцевальной площадки, взаимодействие друг с другом, вариативность и оригинальность использования различных связок. Идея постановки и композиционное решение, наличие хореографической лексики (танцевальных движений) и рисунков (перестроений) в номере; соответствие репертуара и музыкального материала возрастным особенностям исполнителей, оригинальность.

***«Сценическая культура»*** — имидж-сценичность (пластика, костюм, реквизит, макияж, культура исполнения); самовыражение, презентация, контакт со зрителем, выражение задуманной идеи в танцевальной композиции. Зрелищность номера и выразительность исполнения: артистизм, раскрытие художественного образа, умение передать настроение зрителю, искренность.

По каждому критерию судья ставит баллы от 1 до 10, где 1 – минимальная оценка, а 10 максимальная и наилучшая оценка. Каждый судья должен ставить баллы так, как он чувствует и считает нужным. Минимально возможное количество баллов – 3, максимальное -30.

**Распределение степеней:**

Менее 15 баллов - Участники

**Распределение степеней Дипломант:**  
16-19 баллов - Дипломант 3 степени  
20-21 баллов - Дипломант 2 степени  
22-23 баллов - Дипломант 1 степени

**Распределение степеней Лауреат:**  
24-25 баллов - Лауреат 3 степени  
26-27 балла -   Лауреат 2 степени  
28-30 баллов - Лауреат 1 степени

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА.**

* Основанием для награждения служит решение жюри фестиваля.
* Образцовые профессиональные коллективы оцениваются отдельно по всем возрастным категориям и номинациям от всех самодеятельных коллективов.
* По итогам фестиваля жюри определяет победителей конкурса – фестиваля в возрастной группе и категории.
* По итогам конкурса – фестиваля коллективам или участникам могут быть вручены специальные призы, учреждённые организаторами фестиваля, спонсорами, организациями.
* Все педагоги Конкурса, подготовившие участников, получают благодарственные письма.

**Награждение:**

Награждение проводится после каждого отделения конкурса.

В каждой номинации по возрастным группам участники награждаются дипломами I, II, III степени, либо дипломами Лауреата I, II, III степени, Гран - При.

Гран-при присуждается лучшему коллективу (участнику) в каждом отделении.

Все коллективы-участники получают памятные призы и награды.

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.**

Оргкомитет фестиваля берет на себя ответственность по созданию условий для проведения конкурса.

Предоставление концертной площадки, ее техническое обеспечение, обеспечение работы оргкомитета, приезда и размещение членов жюри.

Обеспечение наградной продукцией участников фестиваля и премиального фонда.

Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами видео оператор и информационные партнеры конкурса.

Принимая участие в Фестивале-конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.

Для иногородних коллективов оргкомитет фестиваля готов помочь в организации питания *(по предварительному запросу).*

**ВНИМАНИЕ!** Перемещение по залу и центральному проходу во время конкурса и работы видео оператора запрещено. Оргкомитет фестиваля-конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

**Оргкомитет оставляет за собой право:**

- фото и видео съемки, использование данного материала для рекламы и продвижения Фестиваля-конкурса;

- снимать с конкурса коллективы, нарушающие график проведения конкурсных мероприятий, вступающие в спор с организаторами и членами жюри фестиваля-конкурса, не соблюдающие правил и нарушающие общепринятую культуру поведения;

- **прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан;**

- отказать в участии коллективам, подавшим заявку позднее установленного срока или не оплатившим организационный взнос;

- отстранить участника-заявителя от участия в конкурсной программе за нарушение настоящего Положения или морально-этических норм поведения;

* Оргкомитет оставляет за собой право изменения регламента.
* Решение по составу участников фестиваля-конкурса является исключительно компетенцией оргкомитета фестиваля.
* Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет фестиваля-конкурса
* Не выполнение условий Положения Фестиваля исключает участие в конкурсе.

- внести изменения и дополнения в условия проведения конкурса-фестиваля с обязательным их доведением до участников-заявителей путем предоставления информации по электронной почте.

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ:**

Руководители танцевальных коллективов, участвующих в фестивале, несут ответственность за:

верность сведений, указанных в заявке,

качество подготовки танцевальных номеров,

качество предоставленного музыкального сопровождения,

за сохранность имущества в размещенной аудитории и сценической площадки;

культуру поведения воспитанников коллектива и родителей во время проведения фестиваля.

Ответственные педагоги, руководители коллективов, сопровождающие несут полную ответственность за жизнь и здоровье выступающих, за сохранность имущества и порядок в гримерных комнатах.

**Это положение является официальным приглашением.**

**С уважением, организаторы фестиваля-конкурса «Звездопад талантов».**

НАШИ КОНТАКТЫ:

г. Невьянск, ул. Советская, 28.

тел. 8(343-56) 2-29-81

Телефон для связи с оргкомитетом конкурса: 89505452578 Полякова Жанна Викторовна, https://vk.com/zhannapolyakova, e-mail: 89505452578@mail.ru

Приложение 1

Форма заявки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Населенный пункт, откуда приезжает участник |  |
|  | Название ОУ |  |
|  | Название коллектива или ФИО участника |  |
|  | Количество участников в конкурсном номере |  |
|  | Номинация, в которой выступает коллектив |  |
|  | Дополнительная номинация |  |
|  | Возрастная группа |  |
|  | Название номера |  |
|  | Хронометраж конкурсного номера |  |
|  | Ф.И.О. исполнителей (с датой рождения) |  |
|  | Ф.И.О. руководителя (полностью), контактный телефон |  |
|  | **Технические особенности выступления** (количество стульев или иные аспекты, о которых необходимо уведомить Оргкомитет) |  |
|  | **Данные для оплаты оргвзноса и взаимодействия с оргкомитетом. E-mail для получения информации от оргкомитета** \* |  |